

Rapport d'activité de l'association les amis de Jacky Coville pour l'année 2022

L'association a été créée le 9 janvier 2021, depuis cette période nous travaillons au projet de sauvegarde de l'oeuvre de Jacky Coville.

Pour cela, en 2022 voici ce que nous avons réalisé :

- Nous avons **déposé un rescrit fiscal** à l'administration afin d'avoir le statut d'**Intérêt Général** qui nous permet maintenant de proposer la défiscalisation à nos adhérents et donateurs puisque cela nous a été accordé. (66% pour les particuliers, 60% pour les entreprises)
- Nous avons ébauché un **projet d'édition d'un livre « Jacky Coville, l'héritage de la terre »** qui reliera Jacky Coville à ses illustres prédécesseurs (Roland Brice et Fernand Léger), et réalisé un **crowdfunding** en fin d'année dans ce but.
- Nous avons fait modéliser les sculptures existantes afin d'avoir **une banque d'images** qui permettra à la fondation future de vivre des éditions d'art ou de produits dérivés.
- Nous avons fait **photographier par Jon Kershaw** (qui nous offre fort gentiment ces services), tous les dessins que Jacky a retrouvés afin de réaliser un jour un livre sur ces dessins et croquis.
- Nous avons fait une deuxième commande des **t-shirt** qui sont à vendre afin de générer du bénéfice
- Nous avons engagé une **attachée de presse** pour nos événements de l'été, mais tout comme elle, nous avons été assez déçus par les retombées. (Nice-Matin et Revue de la Céramique et du verre, revues Internet)
- Nous avons organisé un **événement en deux temps**, dont un **au mois de mars à la Médiathèque** de Biot « **Jacky Coville, l'héritage de la terre** ». A cette occasion nous avons projeté le documentaire réalisé par l'association A.R.T avec leur autorisation : « Mais qui se cache derrière Jacky Coville ? » À l'issue duquel **Jean-Paul van Lith a fait une conférence** sur sa rencontre avec Jacky Coville et l'analyse de son travail. Nous avons eu près de **200 personnes au vernissage** avec un discours du maire, Jean-Pierre Dermit et la présence d'élus biotois, une salle bondée pour la projection et la conférence, et de nombreux nouveaux adhérents. **Le deuxième volet : avec un vernissage en plein air** a eu lieu le **1er juillet, place Monod**, avec discours de Jacky Coville, de monsieur le maire et la présidente, Valérie Gaidoz. Cette fois avec l'exposition d'**œuvres monumentales** dans les rues du village, de poteries anciennes de l'artiste au Musée d'histoire de céramique biotoise, mais aussi des visites de l'atelier de l'artiste suivies d'une visite de la collection Brothier place des arcades. Ce parcours nous a permis d'emmener les visiteurs dans plusieurs centres d'intérêts du village, ce qui sera le but de notre association et bientôt je l'espère de notre musée. Nous saluons l'aide précieuse apportée par les **services techniques et événementiel de la mairie de Biot** qui ont largement contribué à la réussite de cette exposition, mais aussi l'équipe de la **Médiathèque, le Musée d'histoire de céramique biotoise, la famille Brothier** et bien sûr tous les **bénévoles** qui ont donné des coups de main ponctuellement.
- Cet événement a été suivi, (uniquement pour un nombre restreint d'adhérents ayant confirmé leur présence) par un **apéritif dînatoire dans les jardins de Jacky Coville**, animé par un groupe de musique dans une ambiance festive jusqu'à 23:30h.
- Des affiches, flyers, livrets ont été réalisés pour ce projet.

- Jacky Coville a été **parrain des Nocturnes d'art de Biot**, nous étions donc présents à l'inauguration avec Jacky Coville ainsi qu'à la projection d'un mapping sur la façade de l'église dont une partie était consacrée à Jacky Coville
- Nous avons tenu un stand l'occasion de la **Fête des Associations** organisée par la ville de Biot en septembre
- À l'occasion de la **fête du patrimoine**, nous avons fait **visiter l'atelier et jardin de Jacky Coville**
- Nous avons fait visiter les lieux à **plus d'une centaine de personnes** pendant l'été ce qui les a souvent incité à adhérer ensuite. Des gens de toutes régions et tous pays, le groupe « les amis du Musée Picasso d'Antibes » également. Tous nous ont conforté par leur enthousiasme dans le potentiel des lieux.
- Nous avons reçu la directrice du **Musée d'Art Naïf de Nice** (où sont exposées 2 sculptures de Jacky Coville), madame Frédérique Olivier-Ghauri accompagnée par notre trésorier Gérard Ellena, et avons évoqué une éventuelle collaboration sur des produits dérivés et une visite en début d'année 2023 pour en reparler.
- Nous avons nourri un compte Instagram, Facebook et LinkedIn tout au long de l'année



Activity report of *Les Amis de Jacky Coville* association for the year 2022

The association was created on January, 2021, since this period we have been working on the project to safeguard the work of Jacky Coville.

For this, in 2022 here is what we have achieved:

- We have filed a tax ruling with the administration in order to obtain the status of General Interest which now allows us to offer tax exemption to our members and donors since it has been granted to us. (66% for individuals, 60% for companies)
- We have drafted a project to publish a book "Jacky Coville, l'héritage de la terre" which will link Jacky Coville to his illustrious predecessors (Roland Brice and Fernand Léger), and carried out a crowdfunding at the end of the year in this aim.
- We had the existing sculptures scanned in order to have an image bank that will allow the future foundation to experience editions of art or derivative products.
- We had Jon Kershaw (who very kindly offered us these services) photograph all the drawings that Jacky found in order to, one day produce a book on these drawings and sketches.
- We made a second order of the t-shirts that are for sale in order to generate profit
- We hired a press officer for our summer events, but like her, (Nice-Matin and Revue de la Céramique et du verre, Internet reviews)
- We organized an event in two stages, including in March at the Biot Media Library "Jacky Coville, the heritage of the earth". On this occasion we screened the documentary produced by the *A.R.T association*: « Mais qui se cache derrière Jacky Coville? » At the end of which Jean-

Paul van Lith gave a conference on his meeting with Jacky Coville and the analysis of his work. We had nearly 200 people at the opening with a speech by the mayor, Jean-Pierre Dermit and the presence of elected officials from Biot, a crowded room for the screening and the conference, and many new members.

- The second part: with an outdoor opening took place in July, place Monod, with speeches by Jacky Coville, the mayor and the president, Valérie Gaidoz. This time with the exhibition of monumental works in the streets of the village, old pottery by the artist at the *Musée d'histoire et de la céramique biotoises*, but also visits to the artist's studio followed by a visit to the Brothier collection places arcades. This route has allowed us to take visitors to several centers of interest in the village, which will be the goal of our association and soon, I hope, of our museum.
- We salute the invaluable help provided by the technical and event services of Biot which have largely contributed to the success of this exhibition, but also the team of the Media Library, the Biotoise Ceramics History Museum, the Brothier family, all the volunteers who gave a helping hand from time to time and of course all of you who also contribute to this project !
- This event was followed (only for a limited number of members who confirmed their presence) by a dinner aperitif in the gardens of Jacky Coville, animated by a music group in a festive atmosphere until 11:30 p.m.
- Posters, flyers, booklets were produced for this project.

- Jacky Coville was sponsor of the Nocturnes d'art de Biot, so we were present at the inauguration with Jacky Coville as well as at the projection of a mapping on the facade of the church, part of which was dedicated to Jacky Coville
-
- We had a booth on the occasion of the Festival of Associations organized by the city of Biot in September

- On the occasion of the *Journées du Patrimoine*, we gave a tour of Jacky Coville's studio and garden

- We had more than a hundred people visit the premises during the summer, which often encouraged them to join afterwards. People from all regions and all countries, the group "Les Amis du Musée Picasso d'Antibes" also. All of them confirmed us with their enthusiasm for the potential of the place.

- We received the director of the Musée d'Art Naïf de Nice (where 2 sculptures by Jacky Coville are exhibited), Madame Frédérique Olivier-Ghauri accompanied by our treasurer Gérard Ellena, and discussed a possible collaboration on derivative products and a visit in beginning of 2023 to talk about it again.

- We feeded an Instagram, Facebook and LinkedIn account throughout the year